

FICHE TECHNIQUE SON * PRISCA

Contact du régisseur son : Jean-Philippe Hauray * tel 00 33 (0)6 11 71 04 57 * Email : jp.hauray@free.fr

Cette fiche technique est solidaire du contrat de vente du spectacle

Patch salle/scène

N°	INSTRUMENTS	MICROS/DI	PERIPHERALS	INSERT	ACCESSORIES
1	Grosse caisse	M88/B52	Gate1	GRP1 Comp DBX160A	Petit pied perche
2	Grosse caisse	Béta91		GRP1	
3	Caisse claire	SM57		GRP2 Comp DBX160A	Petit pied perche
4	Caisse claire	SM57		GRP2	Petit pied perche
5	charleston	C451/SM81			Grand pied perche
6	Tom1	BF604/MD441	Gate 2		pince
7	Tom2	BF604/MD441	Gate 3		pince
8	Tom3	BF604/MD441	Gate 4		pince
9	Over head	KM184			Grand pied perche
10	Over head	KM184			Grand pied perche
11	Contrebasse	Ligne XLR	Comp DL241 DRA.		
12	GTR Fender	SM57			Petit pied perche
13	GTR Marshall	fourni			Petit pied perche
14	GTR acoustique	Ligne XLR			
15	Accordéon MD	Ligne XLR	Comp DL241 DRA.		
16	Accordéon MG	Ligne XLR			
17	Clarinette	Ligne XLR			
18	Clarinette	Ligne XLR			
29	Lead Vocal	SM58	Comp DPR402 BSS		Grand pied perche
20	Choeur	Béta 57	Comp DPR402 BSS		Grand pied perche
21/22	FX 1	PCM81			
23/24	FX 2	SPX990			
25/26	FX 3	M2000			
27/28	FX 4	D TWO TC			
	INSERT MASTER	L/R OUT =>	2 Comp DBX160A		

Installation/balance

Prévoir 30 minutes d'installation et 1H30 de balance à partir d'une installation sonore et d'un plateau prêts à être utilisés

Matériel son à fournir :

- 1 console analogique 32/8/2 de qualité de type Midas (XL200, H3000...)

Consoles numériques possible.

- 8 canaux de compression :

2 canaux de BSS DPR402

4 canaux de DBX160A

2 canaux de DRAWMER DL241

- 4 canaux de Gate (DS404 ou DPR504)

- 4 multi-effets

1 SPX990 Yamaha

1 PCM81 Lexicon

1 M2000 TC electronic

1 delay DTWO TC ou D5000 Yamaha

- 1 lecteur CD

Façade :

- 1 système façade stéréo adapté

- 1 égaliseur façade 2 x 31 (type Klark/LA audio)

Retours :

- Console retour pour 6 lignes indépendantes égalisées en 31bandes (prévoir sonorisateur retour)
- 7 wedges (type MTD 115 C. Heil/Martin audio) et 12 pour les grandes scènes (6 voies doublées)

Conditions particulières :

La console de mixage doit être dans l'axe de la scène, à distance raisonnable. L'installation s'étudie en fonction du type de configuration, merci de nous contacter.

Matériel et accessoires (indispensable)

- 3 Praticables batterie (3 x 2 m)

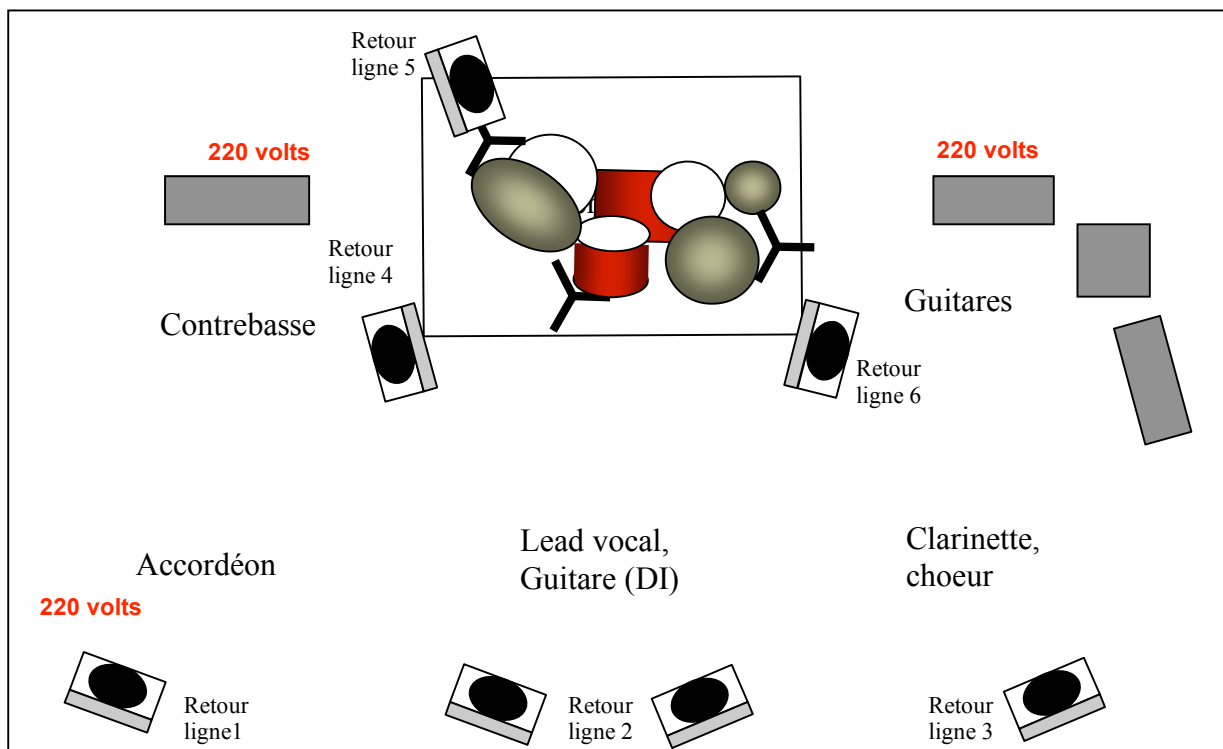
- 1 tabouret de bar (haut)

- 3 alimentations 220 V sur le plateau (voir plan)

Fiche technique actualisée
le 8 décembre 2008

Contact du régisseur son : Jean-Philippe Hauray * tel 00 33 (0)6 11 71 04 57 * Email : jp.hauray@free.fr

Cette fiche technique est solidaire du contrat de vente du spectacle



2 praticables batterie => 3 X 2 m, 40cm de hauteur
Dimensions scène souhaitées : 12 x 8 m
Dimensions minimum : 8 x 5 m